

**ПЕРВАЯ
МЕЖДУНАРОДНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ**

БИБЛИОФИЛЬСТВО И ЛИЧНЫЕ СОБРАНИЯ



**Москва
2011**

Первая международная конференция «Библиофильство и личные собрания»

Экземпляр



31 марта 2011 года в одном из самых красивых залов нашей страны (читальном зале отдела рукописей Российской государственной библиотеки) в знаменитом Пашковом доме прошла Первая международная конференция «Библиофильство и личные собрания».

Идея конференции родилась из стремления объединить усилия библиофилов и научных работников в задаче изучения личных книжных собраний. Попытка впервые в истории отечественного книговедения и библиофильства провести Первую международную конференцию на эту тему усилила движение навстречу друг другу и помогла развить партнерские взаимоотношения собирателей и научных работников. Немаловажен тот факт, что любому исследователю, интересующемуся вопросами теории и практики библиофильства, до сегодняшнего дня приходилось буквально по крупицам разыскивать в научных сборниках и материалах конференций статьи по этой теме. Собранные в одном томе пятьдесят статей (именно статей, а не тезисов докладов) стали важной отправной точкой для будущих поколений исследователей.

Надо сказать, что авторы сборника материалов конференции, составителем которого является председатель Совета Национального союза библиофилов М.В. Сеславинский, имеют достаточно пестрый состав (в хорошем смысле этого вполне литературного термина, звучащего в названиях культовых книг – «Пестрые сказки» В.Ф. Одоевского, «Пест-

рые рассказы» А.П. Чехова). Около трети авторов – библиофилы со стажем, члены некоммерческого партнерства «Национальный союз библиофилов». Некоторые из них представляют зарубежные страны. Примерно такое же количество – библиотечные работники и ученые, профессионально интересующиеся вопросами развития библиофильства в нашей стране. Оставшаяся треть – журналисты и литераторы, букинисты, эксперты, начинающие собиратели. Авторам статей – от 26 до 85 лет, некоторые из них имеют высокие ученые степени и звания. В целом такой разнообразный состав участников и материалов раскрыл перед читателем весьма любопытную и увлекательную картину жизнеописаний личных библиотек и их владельцев. Каждый может найти материал себе по душе, тем более что значительная часть из них написана живым занимательным языком. И это еще одна особенность сборника материалов конференции: он будет интересен не только профессионалу, но и любому читателю, увлекающемуся старой книгой.

Некоторые доклады имели ярко выраженный субъективный характер. Это вполне объяснимо: для одного экземпляр той или иной книги весьма ценен и даже уникален, для другого – малоинтересен и непривлекателен. То же самое касается и личностных характеристик тех или иных персонажей библиофильского мира. Впрочем, данная проблема характерна для любых мемуаров, и до сих пор не найден ответ на вопрос, можно ли ушедшим в мир иной давать нелицеприятные характеристики или должно руководствоваться известным обычаем «De mortuis aut bene, aut nihil». Но как же тогда писать историю? По всей видимости, надо следовать усовершенствованному правилу «О мертвых либо хорошо, либо ничего, либо правду».

Мир библиофильства всегда делился на две составные части. Первую из них представляют собиратели, активно

пропагандирующие старую книгу как таковую и свои собрания в частности. Они-то и составили костяк участников конференции из числа книжных собирателей. Отметим, что именно эта часть оказалась наиболее дисциплинированной и стала работать над материалами сразу же после объявления о начале подготовки конференции (что произошло в мае 2010 года). Другая часть – скрытые книжники, этакие скупые рыцари и осторожные гномы, дрожащие над своими сокровищами и опасющиеся подпускать к ним кого бы то ни было. Но и их заветные пещеры Лейхтвейса когда-нибудь должны быть описаны отважными путешественниками-спелеологами.

Конференция собрала полный зал гостей и участников, которые представили 18 докладов.



Программа
Первой международной конференции
«Библиофильство и личные собрания»
Москва, Пашков дом, 31 марта 2011 года

10.30 – 11.00 – Сбор и регистрация участников.

11.00 – Открытие конференции.

Приветствие – генеральный директор Российской государственной библиотеки Александр Иванович Вислый, президент РГБ Виктор Васильевич Федоров.

Вступительное слово – руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, председатель Совета НП «Национальный союз библиофилов» Михаил Вадимович Сеславинский (модератор).

Д о к л а д ы

1. Афанасьев Михаил Дмитриевич – директор Государственной публичной исторической библиотеки, член НСБ. «Два поколения русских библиофилов (конец XVIII – начало XIX века). (11.15 – 11.30)
2. Батлер Уильям Элиот – профессор Лондонского университета и Школы права Университета штата Пенсильвания, член НСБ (США). «Россика» в частной американской коллекции». (11.30 – 11.45)
3. Горская Елена Валерьевна – эксперт Международной конфедерации экспертов и арт-дилеров, член НСБ. «Судьба книжного собрания Надежды Пешковой». (11.45 – 12.00)

4. Енишерлов Владимир Петрович – главный редактор журнала «Наше наследие», член НСБ. «Блокиана» Николая Ильина». (12.00 – 12.15)
5. Ильина Ольга Николаевна – научный сотрудник отдела редких книг Российской национальной библиотеки. «Каталоги личных библиотек как жанр библиофильской литературы, историко-культурный источник, справочно-библиографическое пособие». (12.15 – 12.30)
6. Кульматова Татьяна Васильевна – научный сотрудник Библиотеки Российской академии наук. «Собрание Великой княгини Елены Павловны в Библиотеке Академии наук». (12.30 – 12.45)
7. Сафронова Констанция Васильевна – библиограф, эксперт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, член НСБ. «Опыт реконструкции библиотеки М.Е. Кудрявцева». (12.45 – 13.00)

Перерыв на обед.
Открытие и осмотр выставки
«Личные собрания в фондах Российской
государственной библиотеки»
(13.00 – 14.00)

Д о к л а д ы

8. Богданов Андрей Альбертович – научный сотрудник отдела рукописей Российской национальной библиотеки. «Коллекция П.А. Картавова в РНБ». (14.00 – 14.15)
9. Мнухин Лев Абрамович – член НСБ. «Все о Цветаевой. Мое собрание». (14.15 – 14.30)
10. Невский Алексей Яковлевич – член НСБ. «Мой отец Я.Г. Зак и его поэма о коллекционерах». (14.30 – 14.45)

11. Николаева Татьяна Александровна – заведующая отделом редких и ценных изданий Национальной библиотеки Чувашской Республики. «Личные коллекции в фондах Национальной библиотеки Чувашской Республики». (14.45 – 15.00)
12. Смирнова Мария Александровна – библиотекарь отдела рукописей Российской национальной библиотеки. «Петербургские книготорговцы и книжная торговля в мемуарах Н.И. Свешникова и Г.Ф. Курочкина». (15.00 – 15.15)

Перерыв (15.15 – 15.25)

Доклады

13. Петрицкий Вилли Александрович – главный редактор альманаха «Невский библиофил», заведующий кафедрой культурологии Санкт-Петербургской государственной лесотехнической академии, член НСБ. «Старейший библиофильский клуб России». (15.30 – 15.45)
14. Пятницкий Алексей Николаевич – доцент Санкт-Петербургского государственного политехнического университета; Шабаршина Ольга Викторовна – заместитель директора библиотеки Нижнетагильской государственной социально-педагогической академии. «Я люблю его, но не той любовью, которую описывают в романах, а совсем по-другому...»: круг чтения тагильчанки в конце XIX века». (15.45 – 16.00)
15. Рябов Олег Алексеевич – букинист, директор издательства «Книга», член Союза писателей России, член НСБ. «Нижегородские книжники. Заметки букиниста». (16.00 – 16.15)

16. Сеславинский Михаил Вадимович – руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, член НСБ. «Самостоятельные книжные собрания в моей библиотеке». (16.15 – 16.30)
17. Чертков Леонард Исаакович – председатель Московского клуба библиофилов, член НСБ. «Моя библиотека – мой домашний музей». (16.30 – 16.45)
18. Янкова Иванка Василева – профессор Государственного университета по библиотековедению и информационным технологиям; Василева София Илиевна – доцент Государственного университета по библиотековедению и информационным технологиям (Республика Болгария). «Личные библиотеки и болгарское возрождение». (16.45 – 17.00)





Из фондов главной библиотеки страны была развернута однодневная выставка с крайне любопытными материалами, соответствующими теме конференции. На ней были представлены экземпляры редких и ценных книг из личных собраний, хранящихся в фондах РГБ, автографы, библиофильские памятки и периодические печатные издания.

В частности, были показаны редчайшие инкунабулы из собрания А.И. Маркушевича; цензурный экземпляр № 8, отправленный К.П. Победоносцеву, сочинения А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву» (СПб., 1903) из собрания В.А. Десницкого; автограф И.С. Тургенева М.Е. Салтыкову-Щедрину на первом томе собрания сочинений, изданного в 1880 году, из той же коллекции. Библиотека знаменитого собирателя Н.П. Смирнова-Сокольского была представлена экземпляром № 1 В.А. Верещагина библиофильского издания «Невского проспекта» Н.В. Гоголя с рисунками Д.Н. Кардовского, одетым в полукожаный переплет работы А. Шнеля. С поэтическим собранием А.К. Тарасенкова участников конференции знакомили сборник Н.С. Гумилева «Жемчуга», переплетенный владельцем по библиофильской легенде во французский шелк из многослойной юбки Лили Брик, подаренной его супруге¹; экземпляр № 4

¹ Подробнее см.: Сеславинский, М.В. Переплеты Тарасенкова // Про книги: Журнал библиофила, 2008. № 5. С. 8–19. Сеславинский, М.В. Аромат книжного переплета: [альбом-каталог]. М.: Астрель, 2008. С. 410–423.

А.Ф. Кони известного библиофильского издания стихов О.Н. Рахлиной-Румянцевой «Белоснежные крылья» (Пг., 1916) в сафьяновом цвета морской волны переплете работы мастерской А. Петерсона; «Ленинградская тетрадь» О.Ф. Берггольц (М., 1942). Библиотека академика А.А. Сидорова была представлена несколько неожиданным для его собрания старопечатным раритетом Ивана Федорова «Новый Завет и Псалтырь» (Острог, 1580) в цельнобархатном переплете с накладными украшениями и застежками. Напомним, что это знаменитое собрание разошлось по частям в различные государственные учреждения и частные библиотеки. Оно было настолько велико и разнообразно, что книг хватило на всех, и даже до сих пор в антикварно-букинистических магазинах можно встретить второстепенные издания с экслибрисом А.А. Сидорова. А вот еще одно богатейшее собрание М.И. Чуванова, как известно, как раз славилось древними книжными редкостями. На выставке демонстрировался замечательный экземпляр «Службы и Жития Сергия Радонежского и Никона» (М.: Печатный Двор, 1646) с великолепными рукописными красочными миниатюрами неизвестного мастера XVII века).

Модератор конференции М.В. Сеславинский передал в дар библиотеке эскиз и пробные оттиски экслибриса Президента Российской Федерации Д.А. Медведева (подчеркнув, что делает это с согласия последнего), выполненные знаменитым одесским художником-графиком Давидом Беккером. Условное название экслибриса «Фемида», что вполне соответствует как профессиональным интересам, так и существенной части личной библиотеки Президента России. Вместе с ними в фонды библиотеки попали и соответствующие разрешения украинской таможни и службы по охране культурных ценностей, на основе которых был произведен легальный вывоз этих графических произведений. Также были

переданы эскизы экслибриса Президента РФ работы известной петербургской художницы Н.И. Казимовой.

Конференция вызвала большой интерес средств массовой информации. Телевизионные сюжеты увидели зрители Первого канала и телеканала «Культура», репортажи и заметки были опубликованы в ведущих российских печатных изданиях («Известия», «Российская газета», «Московский комсомолец»), специальная программа прозвучала в эфире радиостанции «Эхо Москвы».

На следующий день участники конференции и члены Национального союза библиофилов были приглашены на прием, посвященный окончанию работы конференции и еще одному важному юбилею – 100-летию со дня выхода в свет культового журнала «Русский библиофил».

Один из лучших журналов Серебряного века неразрывно связан с именем Николая Васильевича Соловьева, высокообразованного библиографа и антиквара. Именно он начал выпускать журнал с 1911 года по восемь книжек в год в прекрасном художественном и полиграфическом исполнении тиражом 1000–1500 экземпляров. Печатался «Русский библиофил» в типографии «Сириус» на веленовой бумаге или бумаге верже старинным елизаветинским шрифтом, каждый номер имел многочисленные иллюстрации, изящные заставки и концовки. Некоторые номера носили тематический характер, наиболее значительные публикации выпускались также в виде приложений (например, фундаментальный очерк У. Иваска «Частные библиотеки в России: опыт библиографического описания»).

Журнал и ныне любим и почитаем всеми библиофилами, мечтающими иметь его комплект в своей домашней библиотеке.

Приглашенные на первый в современной истории библиофильский торжественный прием собрались в уютном

здании Дома-музея А.П. Чехова на Садово-Кудринской улице. Многие, следуя обозначенному в приглашении дресс-коду (что оказалось крайне непривычно для библиофильской публики), тщательно подготовились к праздничному вечеру. Блистательно выглядели наши дамы, фотографии которых, конечно же, доставят особое удовольствие следующим поколениям библиофилов, гордо продемонстрировавшим эту памятку в 2111 году на таком же торжественном приеме.



Фоторепортаж Конференция



1



2



3



4



6



5



7



8



10



11



9



12



13



14



15



16

Выставка



17



18



19



22



20



21



23



24



25



28



29



26



27



30



31



32



33

Фоторепортаж Конференция

1. Читальный зал отдела рукописей Пашкова дома
2. Глава Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, председатель Совета НП «Национальный союз библиофилов» М.В. Сеславинский передает в дар Российской государственной библиотеке экслибрис Президента Российской Федерации Д.А. Медведева, слева – В.В. Федоров, президент РГБ, справа – А.И. Вислый, генеральный директор РГБ
3. А.Ю. Дорошин, член редколлегии альманаха «Невский библиофил» и В.А. Петрицкий, главный редактор альманаха «Невский библиофил», профессор, заведующий кафедрой культурологии, социологии и политологии Ленинградской государственной лесотехнической академии им. С.М. Кирова
4. Т.В. Панарина, доцент кафедры книжного бизнеса Московского государственного университета печати, О.Л. Тараканова, профессор кафедры книжного бизнеса Московского государственного университета печати, Ю.А. Журавлев, переплетчик
5. В.В. Покатов, Л.И. Дорогова, художник и редактор сборника материалов конференции «Библиофильство и личные собрания»
6. А.Ю. Лавренова, Л.Г. Якунина, аспирантки Московского государственного университета печати на заднем плане – Г.Д. Злочевский, член правления Общества изучения русской усадьбы
7. А.Н. Громов, член Московского клуба любителей миниатюрных книг, вице-президент Международного общества пушкинистов
8. В.Б. Белоглазов, сотрудник Научно-исследовательского центра консервации документов Российской государственной библиотеки, Ю.А. Ростовцев, главный редактор журнала «Студенческий меридиан»
9. Л.И. Чертков, председатель Московского клуба библиофилов и А.В. Николенко, старший научный сотрудник Научного центра исследований истории книжной культуры РАН
10. М.Д. Афанасьев, директор ГПИБ
11. Е.В. Горская, эксперт Международной конфедерации экспертов и арт-дилеров
12. У.Э. Батлер, профессор Лондонского университета
13. О.Н. Ильина, научный сотрудник отдела редких книг РНБ

14. П.Н. Гусев, главный редактор газеты «Московский комсомолец»
15. Л.А. Мнухин, старший научный сотрудник Музея М. Цветаевой в г. Болшеве Московской области и Б.Э. Кунин, председатель Московского общества экслибрисистов
16. И.В. Быков, исполнительный директор НСБ, и К.В. Сафронова, эксперт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Выставка

17. Зал дома-музея А.П. Чехова на Садово-Кудринской улице д. 6
18. Т.В. Панарина, А.Ю. Лавренова, М.В. Сеславинский, К.В. Сафронова, М.М. Богданович, Л.Г. Якунина
19. А.Ю. Самарин, заместитель генерального директора РГБ и А.И. Вислый, генеральный директор РГБ
20. Б.М. Фридман, коллекционер
21. М.Я. Чапкина, библиограф, букинист
22. У.Э. Батлер, И.И. Шестопалов, директор издательства РГБ «Пашков дом» и А.И. Вислый, генеральный директор РГБ
23. На переднем плане слева направо: А.С. Сигов, член-корреспондент Российской академии наук, ректор Московского государственного института радиотехники, электроники и автоматики, О.Л. Тараканова, М.Я. Чапкина
24. М.В. Сеславинский
25. С.Л. Бурмистров, главный редактор журнала «Про книги»
26. К.В. Сафронова
27. Л.Г. Якунина
28. О.А. Рябов, директор издательства «Книги», член Союза писателей России
29. А.Я. Невский, главный хранитель Государственного литературного музея
30. М.М. Богданович, главный редактор журнала «Библиофильские известия», секретарь Совета НСБ
31. О.Л. Тараканова
32. А.С. Сигов, М.Д. Афанасьев, Л.Г. Якунина, А.Ю. Лавренова, Т.В. Панарина, П.Н. Гусев, А.И. Боровков, Ю.А. Журавлев
33. Л.Н. Тихонова, заместитель генерального директора РГБ и М.Е. Ермакова, ученый секретарь РГБ